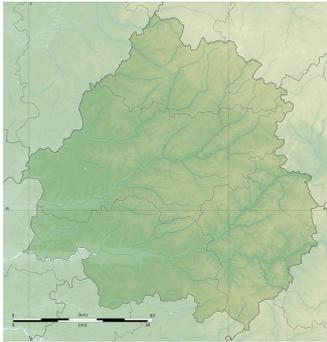


Le Regourdou

Le Regourdou	
 <p style="text-align: center;">Vue aérienne du Regourdou</p>	
Coordonnées	45° 3′ 19″ Nord 1° 10′ 45″ Est ^[1] 45° 3′ 19″ N 1° 10′ 45″ E ^[1]
Pays	 France
Région française	Aquitaine département de la Dordogne
Vallée	Vallée de la Vézère
Localité voisine	Montignac
Type de roche	Calcaire
Signe particulier	Gisement préhistorique
Protection	 Classé MH (1959)
<p>Géolocalisation sur la carte : Dordogne</p> 	
modifier ^[2] 	

Le Regourdou est un site archéologique français correspondant à une ancienne grotte dont le plafond s'est effondré. Il se trouve à proximité de la grotte de Lascaux, sur la commune de Montignac dans le département de la Dordogne. Le site est aujourd'hui aménagé pour la visite et comprend un parc à ours et un musée.

Historique

Le site du Regourdou fut découvert par hasard en 1954 par son propriétaire, Roger Constant, qui souhaitait trouver l'entrée naturelle de la grotte de Lascaux. Celle-ci avait été découverte en 1940 après une tempête ayant entraîné le déracinement d'un arbre qui se trouvait au-dessus, provoquant l'effondrement d'une partie de sa voûte et l'ouverture de son entrée artificielle actuelle. Roger Constant vit le même effondrement de terrain devant sa maison et considéra qu'il y avait là un lien avec la grotte de Lascaux. Il entreprit alors de creuser dans ce gisement, en amateur et sans autorisation officielle. Le 22 septembre 1957, il découvrit une mandibule d'homme de Néandertal.

Les autorités scientifiques compétentes furent averties : François Bordes, alors directeur des Antiquités préhistoriques d'Aquitaine, vint visiter le site en compagnie d'Eugène Bonifay avec qui il travaillait à Laugerie-Haute. Des fouilles furent mises en œuvre sous la direction d'Eugène Bonifay qui mit au jour ce qu'il considéra comme une sépulture néandertalienne et une sépulture d'ours brun.

Roger Constant choisit de laisser travailler les archéologues et continua ses fouilles à quelques mètres dans un autre gouffre où il découvrit des fossiles marins, et un important gisement d'ocre. En 1988, il construisit un parc et acheta trois ours bruns (deux mâles et une femelle). En janvier 1993, deux oursons naquirent. Roger Constant dut mettre fin aux fouilles dans le gouffre en 1993. L'inventeur décéda le 27 décembre 2002 à l'âge de 81 ans, en ayant dédié sa vie au Regourdou. Il y creusa les nuits après son travail de fermier, pendant près de 40 ans. Aujourd'hui, le site continue d'exister, et est resté, selon les volontés de Roger Constant, privé et familial. Sa maison a été transformée en véritable musée. Le parc à ours, quant à lui, a vu son nombre d'occupants augmenter : en 2011, la famille comptait six membres.

Le gouffre et le gisement feront prochainement l'objet de nouvelles fouilles^[réf. nécessaire].

Le gisement

Fouillé par Eugène Bonifay, Le Regourdou a livré un squelette d'homme de Néandertal en 1957 ainsi que de nombreux ossements d'ours brun qui ont été interprétés comme les témoignages de l'existence d'un culte de l'ours au Paléolithique moyen^{[3],[4]}. Cette interprétation a largement été remise en question depuis, les accumulations d'ossements d'ours pouvant être liés à des phénomènes taphonomiques liés à l'occupation de la cavité par des ours hibernants^[5].

Le squelette de Néandertalien, qui a probablement été intentionnellement inhumé au Regourdou, reste particulièrement remarquable malgré l'absence du crâne et de la presque totalité des membres inférieurs. La mandibule ainsi qu'une partie des membres supérieurs sont très bien conservés. La fossilisation quasi complète et inhabituelle du sternum en font un fossile de référence. Son âge est évalué à 70 000 ans avant le présent.



Le gouffre

Le gouffre est le deuxième site exploré par Roger Constant. Il commença à y creuser en 1970, à quelques mètres à peine du gisement principal. Il utilisa une grue et des wagonnets pour extraire la terre du gouffre, sur une profondeur de 35 mètres. Il y creusa toute sa vie en espérant pouvoir atteindre la grotte de Lascaux.

L'inventeur découvrit dans le gouffre des fossiles marins datant de l'ère secondaire, ainsi qu'un gisement d'ocre. Celui-ci fut utilisé par Monique Peytral, artiste peintre, pour réaliser le fac-similé « Lascaux 2 » et reproduire ainsi les couleurs utilisées par l'homme de Cro-Magnon.

Le parc à ours

La présence dans le site de très nombreux ossements d'ours brun dans des fosses ou sous des tas de pierres a pu faire penser à des sépultures et à un rite dédié à cet animal. Pour commémorer la présence des ours pendant la Préhistoire, Roger Constant décida de les introduire dans un parc au Regourdou en 1988.

Le musée

La maison de Roger Constant fut transformée en un véritable musée. Une partie des découvertes réalisées dans le site y sont exposées, dont un moulage de la mâchoire de l'homme du Regourdou et des outils de pierre taillées.

Classement

Le site, voisin de la grotte de Lascaux, fait partie de l'ensemble des sites qui ont justifié le classement de 15 d'entre eux au patrimoine mondial de l'Unesco en 1979 sous l'intitulé « sites préhistoriques et grottes ornées de la vallée de la Vézère ». Le site du Regourdou est classé monument historique depuis 1959^[6].

Références

- [1] http://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?pagename=Le_Regourdou&language=fr¶ms=45_3_19_N_1_10_45_E_type:landmark_scale:10000
- [2] http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Le_Regourdou&action=edit§ion=0
- [3] Bonifay, E. (1965) - « Un ensemble rituel moustérien à la grotte du Régourdou (Montignac, Dordogne) », in : *Actes du IVème Congrès de l'UISPP*, Rome, vol. II, pp. 136-140.
- [4] Pastoureau, M., *L'Ours. Histoire d'un roi déchu*, Éditions du Seuil, – ISBN 978-2-02-021542-8.
- [5] Cavanhié, N. (2007) - *Étude archéozoologique et taphonomique des grands carnivores du site paléolithique moyen de Régourdou (Montignac, Dordogne)*, Université de Toulouse II le Mirail, Mémoire de Master 2.
- [6] . consultée le juillet 2012.

Sources et contributeurs de l'article

Le Regourdou *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=95496124> *Contributeurs*: 120, Acer11, BTH, Ejph, El Caro, Gzen92, Jack ma, Jebulon, Jmax, Le Regourdou, Père Igor, Rémi'h, Spechcontal, Sébastien DEBARGE, Thierry Caro, Vlaam, 3 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Fichier:Vue aérienne du Regourdou.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Vue_aérienne_du_Regourdou.jpg *Licence*: Creative Commons Attribution-Sharealike 3.0 *Contributeurs*: User:Le Regourdou

Fichier:Flag of France.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Flag_of_France.svg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp, User:SKopp

Fichier:Logo monument historique - rouge sans texte.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Logo_monument_historique_-_rouge_sans_texte.svg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: Coyau

Fichier:Dordogne department relief location map.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Dordogne_department_relief_location_map.jpg *Licence*: Creative Commons Attribution-Sharealike 3.0 *Contributeurs*: User:Bourrichon - fr:Bourrichon)

Image:Gtk-dialog-info.svg *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Gtk-dialog-info.svg> *Licence*: GNU Lesser General Public License *Contributeurs*: David Vignoni

Fichier:Regourdou 1.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Regourdou_1.jpg *Licence*: Creative Commons Zero *Contributeurs*: User:Jebulon

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)